

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DELL'INIZIATIVA



ASSOCIAZIONE CAPODACQUA
Supporto della Comunità e del Territorio

Nome dell'iniziativa 2020

"Presepi all'Altezza"

DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA

1- L'Associazione Capodacqua

L'Associazione Capodacqua (AS.C) costituitasi nell'agosto del 1975 è una libera associazione tra cittadini che su base volontaria e senza finalità di lucro persegue principalmente i seguenti obiettivi:

- benessere ed accrescimento sociale, culturale e sportivo degli abitanti di Capodacqua e di tutti gli associati nel rispetto dei principi di democrazia ed uguaglianza
- valorizzazione del patrimonio naturalistico e storico del territorio circostante

Nel Giugno del 2018 l'AS.C. ha ottenuto dalla Regione Umbria il riconoscimento della personalità giuridica e l'iscrizione al registro regionale delle Associazioni di Promozione Sociale (APS).

Con le elezioni del 23 Agosto 2020 è stato eletto il nuovo Consiglio Direttivo composto da 15 Consiglieri e presieduto da Alessandro Alessandro.

A fine 2020 l'Associazione contava circa 240 associati.

Maggiori informazioni sono disponibili su www.vivicapodacqua.org.

2- L'iniziativa

L'iniziativa è rivolta alle piccole frazioni situate sul versante della montagna di Foligno che da Capodacqua sale fino ai Piani Plestini: **Afrile, Collelungo, Fondi, Pisenti e Seggio**.

Soprattutto dopo il sisma del 1997 le piccole frazioni della nostra montagna hanno subito un pesantissimo fenomeno di spopolamento (contano oggi complessivamente qualche decina di residenti stabili) ed il conseguente rapido invecchiamento della popolazione residente, in un contesto economico-sociale estremamente penalizzato dalla localizzazione e dall'assenza di attività che possano giustificare la residenza di famiglie e/o giovani.

Queste piccole comunità, grazie alla tenacia e profondo senso di appartenenza dei loro abitanti, hanno però preservato il ricco patrimonio storico, conservato le tradizioni rurali e sostenuto le tipiche attività agroalimentari.

Con l'iniziativa in oggetto e congiuntamente ad altri progetti recentemente avviati (tra cui Musica all'Altezza), l'Associazione intende contrastare il senso di marginalità e esclusione sociale specie nella popolazione anziana, accrescere la visibilità di queste realtà, offrire un contributo per migliorarne l'attrattività e accessibilità, per sostenerne il tessuto economico-sociale.

Le **festività natalizie** rappresenteranno il momento ideale per rafforzare i legami sociali all'interno delle comunità, per consolidare il senso di appartenenza al proprio territorio, per riscoprire e mantenere vive le tradizioni e radici rurali e religiose dei nostri paesi, in particolare della nostra montagna, e questo oggi a maggior ragione in considerazione delle difficoltà e del distanziamento sociale imposto dall'emergenza Covid-19.

L'Associazione, in stretta collaborazione con le comunità locali, a Parrocchia di SS. Maria ed Anna e la Comunanza agraria di Afrile, intende con questa iniziativa riscoprire ed esaltare il simbolo natalizio del **Presepio**, purtroppo un lontano ricordo in queste piccole comunità.

Con l'allestimento di un Presepio semplice ed essenziale, che rispecchia le radici religiose e rurali della montagna folignate, ogni singola Chiesa potrà finalmente tornare ad essere il fulcro della vita sociale e religiosa, a rappresentare il luogo di ritrovo e di rinnovata solidarietà ed amicizia anche per chi è stato costretto a lasciare il proprio paese nativo, ed allo stesso tempo diventare una interessantissima scoperta per chi è attratto dalle bellezze paesaggistiche e dal patrimonio storico del nostro territorio.

Le frazioni coinvolte si trovano infatti in una posizione geografica ideale, facilmente raggiungibile da Foligno e a valle del Parco di Colfiorito, al centro di un'area ricca di preziose testimonianze culturali e naturali meritevoli di

maggiore visibilità. Sono proprio le Chiese, tutte completamente restaurate e nuovamente aperte al culto, a rappresentare il patrimonio storico/architettonico di maggiore interesse.

- *La Chiesa di Santo Stefano a Fondi, situata in una posizione leggermente decentrata rispetto al paese, compare per la prima volta nella relazione redatta dal visitatore apostolico Pietro Camaiani nel 1573..L'interno si presenta come una grande aula rettangolare, con copertura a travi in ferro e volticine, risalente all'inizio del Novecento.Sulla parete laterale sinistra sono visibili due dipinti murali a carattere votivo, raffiguranti Santa Lucia e Sant'Antonio Abate.Al di sotto delle figure è un'iscrizione con il nome dei committenti e la data 1601 "Fe fare Pelegrino de Angelu ed Agustino co Pietro D. Bartolo".Il pavimento originale conserva accanto all'ingresso le tracce delle due colonne che sorreggevano la Cantoria con l'organo che però sono spariti entrambi negli ultimi decenni.*
 - *La Chiesa moderna di Seggio dedicata alla Natività di Maria, fu aperta al culto il 29 settembre 1969 dal Vescovo Siro Silvestri. Essa è dotata di un porticato e di un alto campanile in cemento parzialmente rivestito in pietra; da segnalare un 'ottocentesca statua in cera policroma, raffigurante la Madonna col Bambino. Un insediamento di epoca preromanica si trova a nord di Seggio, mentre vicino alla Chiesa di Sant'Angelo è stata recentemente messa in luce una villa rustica d'epoca romana..A poca distanza si trova ormai dismessa, la Chiesa di Sant'Angelo la cui esistenza è attestata fin dal 1239.*
- (1) *Lo sviluppo del paese di Afrile è avvenuto intorno alla Chiesa di Santa Maria risalente al 1143, completamente ristrutturata nell'Ottocento. Essa presenta una navata priva di abside con una copertura a capriate di legno. Sulla volta della cappella laterale erano visibili, prima del sisma del '97, alcuni frammenti di affresco raffiguranti San Michele Arcangelo, il Cristo Benedicente, e la Crocifissione, risalenti al Cinque-Seicento. Oggetto di un perfetto restauro dopo il sisma del '97, la chiesa è stata riaperta al culto nello scorso mese di agosto.*
- (2) *A Pisenti la Chiesa di Santa Maria Immacolata è menzionata per la prima volta negli atti della visita pastorale effettuata nel 1699 da monsignor Troilli e compare ancora nei documenti delle successive visite pastorali, inserita nella circoscrizione parrocchiale di Collelungo.*
- (3) *A Collelungo con la sua mole imponente spicca la Chiesa di Santa Maria Assunta già menzionata a fine del Duecento e ricostruita nel Seicento. E' una chiesa a pianta rettangolare a navata unica con una nicchia nella parete destra: sinistra compare un San Giovanni, mentre nel frammento di destra Gesù fra gli Apostoli San Matteo e San Pietro. Sulla parete di destra a fianco all'altare sono tornati alla luce sotto l'intonaco seicentesco degli affreschi scalpellinati risalenti al XIII secolo con Madonna di Loreto, un Santo Vescovo e Sant'Antonio Abate. Sulla parete di sinistra in una nicchia compare un affresco del 1600 raffigurante una Madonna in trono con Bambino e in alto un Dio benedicente; in una cappella adiacente in alto compare un frammento di decorazione del 1300.*

Proprio all'interno di quest'ultima Chiesa, la più importante per dimensioni, si potrà tenere un **concerto natalizio** che, nel rigoroso rispetto di tutte le misure anti-Covid, costituirà il momento di maggiore aggregazione e di condivisione dello spirito natalizio tra tutte le comunità coinvolte.

L'iniziativa descritta, oltre ai chiari elementi religiosi fortemente radicati nel territorio di riferimento, presenta altresì una rilevanza sociale e culturale ed è coerente con la missione e gli obiettivi dell'Associazione Capodacqua che, così come previsto dalle norme statutarie, *"persegue senza scopo di lucro, l'accrescimento sociale e culturale degli abitanti della frazione di Capodacqua di Foligno e la valorizzazione del patrimonio naturalistico e storico-culturale della valle del Roveggiano e della area collinare e montana circostante"*.

Con questi precisi obiettivi l'Associazione Capodacqua, ASD Orme Camminare Liberi, Fortibus Edizioni Musicali e la Comunanza Agraria di Afrile hanno lanciato nel corso del 2019 la rassegna **Musica all'Altezza**. Ad ognuna delle frazioni montane sono state dedicate intere giornate strutturate in:

- percorsi escursionistici volti a promuovere e valorizzare il ricco patrimonio paesaggistico e storico/architettonico
- spazi culturali/artistici a carattere prevalentemente musicale all'interno delle chiese recentemente restaurate
- momenti conviviali con degustazione di prodotti locali e condivisione di tradizioni rurali.

Il successo dell'iniziativa nel 2019 è certamente attestato dal significativo numero di partecipanti a ciascuno degli eventi, (fino a circa 200) attratti dal variegato contenuto di ciascuno di essi, dalla bellezza paesaggistica della montagna folignate, dalla importanza del suo patrimonio storico e artistico.

Ancora più recentemente le Associazioni promotrici di Musica all'Altezza sono state invitate a collaborare sia nel 2020 che lo scorso settembre 2021 all'interno del progetto **Humbria2O** (di cui il Comune di Foligno è capofila). La realizzazione di **"Presepi all'Altezza"** rappresenta una occasione unica per dare continuità alle iniziative intraprese e consolidare i risultati sin qui raggiunti.

IL PIANO FINANZIARIO

DESCRIZIONE	COSTI
ACQUISTO MATERIALE PER L'ALLESTIMENTO DEI CINQUE PRESEPI	Euro 1.250
CONCERTO NATALIZIO	Euro 750
TOTALE COSTI	Euro 2.000

Foligno, 5 ottobre 2021

Il Presidente

Alessandro Alessandri



