

Serve aiuto? Leggi le domande più frequenti!

1. Secondo l'art.4 dell'avviso "Ogni artista presenterà una singola proposta..."

La proposta (bozzetto dell'opera), dovrà essere riferita esclusivamente ad una sola opera tra quelle descritte nell'art.2, oppure potrà essere una proposta generica, aderente comunque al tema, ma che verrà abbinata dopo l'assegnazione?

Come dal citato art.4: "Ogni artista presenterà una singola opera ispirandosi ai temi e alle opere sopra menzionate", ovvero la proposta dovrà ispirarsi alla totalità delle opere e al contesto. L'abbinamento tra le proposte e le singole opere avverrà tramite l'assegnazione, come da art.6.

2. Nell'art.5 lettera d) scheda tecnica dettagliata si chiede di indicare la fonte di ispirazione. Per fonte di ispirazione si intende che è necessario indicare uno dei nomi delle opere interessate dal progetto di cui art.2?

L'artista dovrà ispirarsi alla totalità delle opere di cui all'art. 2 e al contesto in cui esse si trovano, e avrà cura di descrivere nella scheda tecnica l'idea progettuale che ha guidato la realizzazione della proposta.

3. Il bozzetto: Nel bozzetto va indicata la posizione definitiva della forma in pietra lavica del QR cm 15x15. Tuttavia la pietra lavica può avere un coefficiente di dilatazione diverso dal materiale su cui è posata. È quindi necessario prevedere uno spazio di posa leggermente più ampio? (esempio: cm 16x16 in previsione di una fuga di cm 0,5)

In questa fase di preparazione del bozzetto dell'opera va indicata e prevista solo la superficie necessaria all'inserimento del qr code determinata in 15x15. In fase di esecuzione dell'opera verranno forniti ulteriori elementi necessari per la posa in opera.

4. La lastra: Bisogna indicare le dimensioni dell'opera finale (lastra) inclusa la profondità? Esempio cm 55x55x15

Sì, vanno indicate tutte le dimensioni della lastra compresa la profondità che varierà secondo il materiale utilizzato.

5. Il bozzetto: Dovrà essere contenuto in una sola pagina (massimo A3 cartaceo o file) oppure potrà essere composto da più pagine, tante quante sono necessarie all'artista per illustrare la sua proposta?

Il bozzetto dell'opera dovrà illustrare, ovvero riproporre graficamente la superficie unica della lastra finale, come da art.5 lettera c). Per la descrizione dell'opera e correlati andrà redatta l'apposita scheda tecnica, come da art. 5 lettera d).